

# 六年级上册期末课外阅读理解专项训练（十一）

## （一）竹子

竹，是极平凡的，然而，竹子和人们生活息息相关。青青翠竹，全身是宝：竹竿既是建筑的材料，又是造纸的原料；竹皮可编织竹器；竹沥和竹茹可供药用；竹笋味道鲜美，助消化，防便秘。翠竹真不愧是“绿色的宝矿”。然而，我更欣赏竹子那种顽强不屈的品格。自古以来，它和松、梅被誉为“岁寒三友”，历年竞相为诗人所题咏，画家所描绘，艺人所雕刻，游人所向往。当春风还没有融尽残冬的余寒时，新竹就悄悄地在地下萌芽了。春风一过，它就像一把利剑，穿过顽石，刺破冻土，脱下层层笋衣，披上一身绿装，直插云天。暑来寒往，迎风斗寒，经霜雪而不凋，历四时而常茂，充分显示了竹子不畏艰难，不惧压力的强大生命力。这是一种人们看见而确实存在的品格，竹子品格体现的不正是我们中华民族自强不息、不屈不挠的民族精神吗？作为我们每个人，需要的不也是这种精神吗？

1. “息”字的解释有：①停止；②消息；③呼吸时进出的气；④利息。文中“息息相关”的“息”应属于第\_\_\_\_\_种解释。（1分）
2. 这段短文写了竹子\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_两个方面，重点写了竹子的\_\_\_\_\_。（3分）
3. 作者从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等用途写出了竹子“全身是宝”。（2.5分）
4. “岁寒三友”是指\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

(1.5分)

5.用“——”画出表现竹子强大生命力的语句；用“\_\_\_\_\_”画出作者由竹子引起的联想。(2分)

6.“竹子品格体现的不正是我们中华民族自强不息、不屈不挠的民族精神吗？”

这是\_\_\_\_\_句，将它改为陈述句\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。竹子最突出的品格是\_\_\_\_\_的强大生命力。全文表达了作\_\_\_\_\_的思想感情。(4分)息息相关：连呼吸都有联系。形容关系十分密切。

## (二) 热

“热呀！热呀！”最难熬的时候到了。知了在树上“知——了”“知——了”地叫着。声音低沉缓慢，有气无力。老人们坐在树荫下，紧锁眉头，不停地摇着扇子，汗还是不断向下流。狗伏在树荫下，伸着舌头“呼哧”“呼哧”地喘气。柳树、杨树一动也不动，没精打采。禾苗在田地里无力地呻吟：“渴呀，渴呀！”爱唱爱跳的小河失去了潺(chán)潺声，河床上有些地方露出了洁白光滑的鹅卵石。

1.这是一段关于\_\_\_\_\_的描写。

2. \_\_\_\_\_ 作 \_\_\_\_\_ 者 \_\_\_\_\_ 抓 \_\_\_\_\_ 住  
等事物突出表现天气的热。

3.根据本文内容填空。

低沉缓慢的( ) 愁眉紧锁的( )

没精打采的（            ）            爱唱爱跳的（            ）

4. 作者是怎样抓住事物的动态和神态来突出天气的热的？请根据下列提供的词语填空。

知了（                            ）

老人（                            ）

狗（                                ）

禾苗（                            ）

小河（                            ）

树（                                ）

5. 仿照本文的写法，以“今天的天气真冷啊！”为开头写一段话。

---

---

---

（三）\_\_\_\_\_

一天，        两天，一个多月过去了，每当日落西山的时候，小鞋匠都忍不住要向路口张望，希望能从落日余辉中看到那个高大的身影出现。但是，他没有看到。

一个傍晚，一位瘦瘦的排长来到修鞋滩旁边：“一个多月前，是不是有位大个子军人来这儿修过一双鞋？”

“啊……对呀。”

“要付多少钱？”

小鞋匠略一沉思，说：“修鞋费一元五，外加一个月的保管费五

角，你给两元钱得了。”

排长把两元钱递给他，小鞋匠收好钱后，问：“怎么大个子没有来？”

“他……上前线去了。”说完，排长转身要走。“哎”，小鞋匠提起那双皮鞋赶忙喊道：“鞋子，鞋……”

排长止住脚，用低沉的声音对小鞋匠说：“用不着了，他的双脚，已经在前线……他特意来信让我把钱给你，谢谢你了！”说完，排长迈着大步走了。

1. 选择。（把你所选项的英文母填在括号里）

(1) “略一沉思”的“略”的意思是（        ）

A、简要的     B、稍加     C、大致

(2) “沉思”的“沉”解释为（        ）

A、没在水中     B、分量重     C、深入，程度深

(3) “沉”的读音应是（        ）：A、chén     B、 cén     C、 ch  
éng

(4) 这篇文章主要写：（        ）

A、小鞋匠     B、排长     C、大个子军人 ✓

2. 省略号的作用有：①表示内容的省略；②表示停顿；③表示声音的延续。

(1) “啊……对呀。”的省略号表示\_\_\_\_\_。

(2) “他……上前线去了。”的省略号表示\_\_\_\_\_。

(3) “鞋子，鞋……”的省略号表示\_\_\_\_\_。

(4) “用不着了，他的双腿，已经在前线……”的省略号表示\_\_\_\_\_。

3. 问答。

排长付了钱为什么不把修好的鞋拿走？

---

4. 给短文加个题目，写在前面的横线上。

5. 读了这篇短文，你觉得大个子军人是个怎样的人？

---

#### (四) \_\_\_\_\_

一个美国的小男孩天生就有一只大鼻子，因为这只大鼻子，他在学校几乎成了每个学生嘲笑的对象。他因此而成天闷闷不乐，他不爱和同学打交道，不愿意参加半晌的集体活动，只是常常趴在教师的最后一扇窗户看风景。

他的老师玛利亚发现了小男孩的忧郁。一次课后，她走到小男孩身边问：“你在看什么呢？”

“我看见一些人正在埋葬那条可爱的小狗。”小男孩悲伤不已。

“那我们到前面的一扇窗户边看看吧。”玛利亚牵着小男孩的手到另一扇窗户边，“孩子，你看到了什么？”

窗外是一片玫瑰花，开得芬芳而灿烂，小男孩的悲伤顿时一扫而光。

“孩子，你开错了窗户了。”玛利亚抚摸着小男孩的头说，“你知道么？在老师的心目中，你的鼻子是最可爱的。”

“大家都笑我啊。”小男孩深感委屈。

“那是因为你没有换一扇窗户，把你鼻子最可爱的一面展示给大家看啊。”

恰好学校一个小型话剧演出，一个角色很符合小男孩。在玛利亚是指导下，小男孩鼓起勇气参加了，并获得了成功。因为他的鼻子，人人都记住了这个校园里的小明星。后来，小男孩参加美国在线节目的演出，也名声大振。再后来他进入好莱坞，成了最受欢迎的明星之一。这个小男孩叫斯格特，20世纪美国最著名的滑稽明星之一。

是的，当我们因某些缺陷而愁闷苦恼时，我们是否想到要换一扇窗，你会看到别样的风景；换一种思考和行动方式，你将开启的是成功的大门。

1. 联系上下文理解词语。（3分）

名声大振：\_\_\_\_\_

一扫而光：\_\_\_\_\_

2. 联系上下文理解“你开错了窗”指的是什么？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. 想一想这篇短文主要内容是什么？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. 为什么说换了一扇窗户就能开启成功的大门呢，谈谈你的理解？（3分）

---

5. 读了这篇文章以后，你体会到了什么， 给了你哪些启示？（2分）

---

6. 请用两个恰当的词语来评价玛利亚老师的做法或品质\_\_\_\_\_、教导有方（2分）。

7. 请给短文加个题目，写在文前的横线上。（2分）

#### （五）林海（节选）

大兴安岭这个“岭”字，可跟秦岭的“岭”字大不一样。这里的岭的确很多，高点的，矮点的，长点的，短点的，横着的，顺着的，可是没有一条岭使人想起“云横秦岭”那种险句。多少条岭啊，在疾驰的火车上看了几个钟头，既看不完，也看不厌。每条岭都是那么温柔，自山脚，至岭顶，长满了珍贵的林木，可是谁也不孤峰突起，盛气凌人。

目之所及，哪里都是绿的。的确是林海。群岭起伏是林海的波浪。多少种绿颜色呀：深的，浅的，明的，暗的，绿得难以形容，恐怕只有画家才能够写下这么多的绿颜色来呢！

.....

两山之间往往流动着清可见底的小河，河岸上有多少野花呀。我是爱花的人，到这里我却叫不出那些花的名儿来。兴安岭多么会打扮自己呀：青松作衫，白桦为裙，还穿着绣花鞋。连树与树之间的空隙

也不缺乏色彩：在松影下开着各种小花，招来各色的小蝴蝶——它们很亲热地落在客人的身上。花丛里还隐藏着像珊瑚珠似的小红豆，兴安岭中酒厂所造的红豆酒就是用这些小野果酿成的，味道很好。

1. 写出下列词语的近义词和反义词。(2分)

近义词

反义词

( ) 亲热 ( )

( ) 隐藏 ( )

2. 联系上下文解释词语。(2分)

疾驰：\_\_\_\_\_

目之所及：\_\_\_\_\_

3. 大兴安岭的“岭”的特点是：\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。(1分)

4. 文章中画“\_\_\_\_”的这句话作者把兴安岭当作\_\_\_\_\_来写，从句中的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_这两个词最能看出来，这句话里用了\_\_\_\_\_个比喻，“绣花鞋”指的是\_\_\_\_\_。这句话表达了作者的思想感情。(3分)

5. 文章中破折号的作用是\_\_\_\_\_。(1分)



## 答案

### (一) 1.③

2.用途 竹子的品格 品格

3.竹竿 竹皮 竹沥 竹茹 竹笋

4.松 竹 梅

5.略

6.反问句 竹子的品格正是体现了我们中华民族自强不息、不屈不挠的民族精神。 不畏艰难 不惧压 对竹子的赞  
喜爱

### (二) 1.天气

2.知了 老人 狗 柳树 杨树 禾苗 小河 鹅卵石

3.声音 老人 柳树 小河

4.声音低沉缓慢，有气无力。

紧锁眉头，不停地摇着扇子，汗还是不断向下流

伸着舌头“呼哧”“呼哧”地喘气

在田地里无力地呻吟

一动也不动，没精打采

5.天气真冷啊！寥寥无几的乌鸦在树上时不时的发出“呱——呱——”的叫声，好像在说：“冷——啊——”。掉光了叶子的树木在寒风中摇摆，冻得瑟瑟发抖。被羽绒服包裹着的人们，只露出了两只眼睛，小心的在硬滑的路上走着，生怕一不小心踩在冰上滑倒。爱唱歌的北风这时发挥了威力：“呜——呜——”唱着高八度。

### (三) 1. (1) c

(2) c

(3) a

(4) C

2. (1) ② (2) ② (3) ③ (4) ①

3.答：因为大个子没有了双腿，已经不能穿鞋了。

4.大个子的鞋

5.答：是一位言而有信的人，是一位英雄，为了国家，为了人民，献出了双腿。

### (四) 1.通过某件事情,知名度大大提高

一下子就扫除干净

2.不要找一些不开心的事，影响自己的心情。

换一扇窗户又指的是什么？就是换一种思维和行动方式，会看到不同的风景，鼓起了勇气，增强了信心，你将开启的是成功的大门。

3.答：一个美国小男孩，由于天生就有一个大鼻子，受到嘲笑，因此性格孤僻，玛丽娅老师通过他看到窗外的悲伤景物，引导他换一扇窗户，换一种思维和行动方式，从而使他走向了成功。

4. 答：换一扇窗户就是换一种思维和行动方式，对事物就有多方面的了解，找到更多的解决问题的方法。

5. 答：当遇到问题时，学会换位思考，多角度思考，会得到意想不到的收获。

6. 聪明善良

7. 打开另一扇窗户

（五）1. 亲密 冷淡 隐蔽 暴露

2. 行驶的速度很快

眼睛能看到的地方

3. 岭多

每条岭都是那么温柔

4. 姑娘 打扮 穿着 3

在松影下开着各种小花

对美丽的兴安岭喜

5. 转折